

Conseil de l'ERAC du jeudi 16 mars 2023

Présents : S. Bataille-Brennetot, L. Benoit à la Guillaume, A.-J. Debare, C. Hamel, M. Lucciano, B. Roux, O. Sandoval Cuervo, A.-C. Sanz-Gavillon, K. Winkelvoss

Représentés par procuration : M. Olmos pour L. Benoit à la Guillaume, C. Baroin pour S. Bataille-Brennetot, C. Morue pour B. Roux

Invités : F. Cabaret, L. Cacheiro Quintas, R. Coale, Y. Gardes, C. Gheeraert-Graffeulle, S. Gondouin, J. Thrasher Chenot, J. Vicente-Lozano, M.-J. Hanai

1) Informations de la direction

- Budget : projets « environnementaux » à déposer pour le 14 avril afin de récupérer les 10 % de notre dotation (environ 9 800 euros). Par ailleurs, pour l'instant, ne pas hésiter à demander de l'argent (missions, publications notamment) car la trajectoire budgétaire 2023 est bonne : moins d'un quart de notre dotation sera engagée fin mars.
- Fonctionnement : penser à prévenir le secrétariat suffisamment à l'avance pour les missions et les colloques. Attention à la hausse des prix de billet d'avion, qu'il faut éviter de prendre au dernier moment

2) Missions

Anne-Laure Tissut, organisation d'un double atelier "Identity and Identification in Percival Everett's Art" au congrès de l'American Literature Association à Boston des 25 au 27 mai 2023 (forfait international)

Catherine Filippi-Deswelle, communication au congrès de la SAES le 1^{er} juin 2023 et participation au congrès de la SAES à partir du 30 mai (forfait France)

Marie-José Hanai, communication à un colloque à l'université de Bretagne Sud les 8 et 9 juin 2023 (forfait France)

Konstantinos Alevizos, communication au Eighth Interdisciplinary Symposium on the Hellenic Heritage of Sicily and Southern Italy, Siracusa, Italy, May 31 – June 3, 2023. "The Epicurean ἀπογεγεννημένα defying pre-determinism" (forfait Europe)

Konstantinos Alevizos, communication à la 20th Biennial International Conference on Baroque Music, Geneva, 28 June – 2 July 2023. "A still problematic technical attribution: Johann Sebastian Bach's Art of Fugue as a work for harpsichord" (forfait Europe)

Alexis Delamare, présentation à Copenhague 28 mai-3 juin 2023, "Motivational affects: the intertwining of emotions and desires" dans le cadre de la conférence ICNAP 2023 Affect in Dialogue (forfait Europe)

Robert Coale, recherches à Alicante du 24 au 30 avril 2023 (travail en archives et entretien avec la fille d'un ancien combattant espagnol) (forfait Europe)

Robert Coale, participation à un colloque et travail en archives à Madrid la semaine du 15 mai (forfait Europe)

Pauline Doucet, communication à un colloque intitulé "Mémoire et indicible: la question du trauma individuel dans les arts contemporains" qui se tiendra à l'Université de Grenoble les 6 et 7 avril prochains (forfait France)

John Mullen, participation au congrès de la SAES du 1er au 3 juin 2023 à Rennes en tant que président de société savante (CRECIB) (200 euros)

Florence Cabaret, demande de forfait France pour la co-organisation d'un atelier dans le cadre du congrès de l'AFEA le jeudi 25 mai 2023 (matin et après-midi) (forfait France)

Florence Cabaret, communication dans un colloque à Birmingham du 28 au 30 juin 2023 sur les Popular Romance Studies (forfait Europe)

Mélanie Lucciano, dans le cadre d'une mobilité enseignante du 8 mai au 30 juin à Vercelli, recherches à la bibliothèque de Turin, mise en place d'échanges pour le master humanités numériques, préparation de l'HDR en liaison avec le professeur Malaspina (2 forfaits Europe)

Jessica Thrasher-Chenot, co-organisation d'un atelier, *As Heard on TV: Voices in American Television Series*, lors du prochain congrès de l'AFEA qui aura lieu au mois de mai à l'Université de Bourgogne, Dijon (forfait France)

Le conseil valide ces demandes

3) Campagne d'emplois PR, MCF et ATER

Le conseil de l'ERAC a voté les classements suivants :

MCF/PR : 1. PR civilisation des pays anglophones LEA, 2. PR littérature et culture allemande LCE, 3. MCF langues de spécialité espagnol LEA, 4. MCF histoire britannique LCE, 5. MCF humanités, 6. MCF brésilien dept études romanes

ATER : 1. Littérature anglophone dept anglais, 2. Philosophie ancienne dept philo, 3. Allemand LEA, 4. Humanités, 5. Portugais du Brésil dept études romanes, 6. Langues de spécialité espagnol LEA, 7. Civilisation anglophone dept anglais, 8. Allemand LCE

Nous ferons remonter les fiches de poste au plus tard la semaine prochaine.

Par ailleurs, le conseil a décidé que l'ERAC ne transmettrait pas de liste complémentaire de postes mais écrirait un texte qui exprimera les besoins des différents départements.