

AG du 20 juin 2019

Présents. *Membres permanents* : S. Bataille, L. Benoit à la Guillaume, S. Bernard, A. Blanc, F. Cabaret, N. Depraz, M. Deramaix, Y. EL Alaoui, E. Faye, E. Gaspar, Cl. Gheeraert, S. Gondouin, L. Goudet, S. Hancil, A. Hourcade, L. Jankovic, A. Lauzanne, C. Le Gras, O. Louiset, M. Lucciano, M. Olmos, J. Rabassó, A.-Cl. Sanz Gavillon, M. Schonbuch, A.-L. Tissut, M. Torres, K. Winkelvoss. *BIATSS* : V. Gelin, C. Morue, B. Roux. *Doctorants* : P. Doucet, D. Ginolhac. *Associés* : L. Bazinek, L. Volná.

Excusés : C. Baroin, Ph. Brunet, V. Douglas, C. Filippi-Deswelle, I. Gassino, A.-Fl. Gillard-Estrada, M.-J. Hanaï, A. Ribera, C. Trech, J. Underhill, J. Vicente.

Procurations : C. Bouillot (K. Winkelvoss), Ph. Brunet (M. Olmos), M.-L. Copete (S. Gondouin), V. Douglas (Fl. Cabaret), C. Filippi-Deswelle (B. Roux), C. Fouache (L. Benoit à la Guillaume), A.-Fl. Gillard-Estrada (M. Schonbuch), Chr. Hamel (O. Louiset), M.-J. Hanaï (L. Goudet), M. Martinez (A. Lauzanne), O. Monthéard (A.-L. Tissut), N. Rialland (E. Faye), J. Underhill (Cl. Gheeraert), F. Varenne (N. Depraz), J. Vicente Lozano (S. Hancil).

Salle du Conseil, Bât. 3
Début de séance : 14h 05

1. *Nouveaux membres.* Les responsables communiquent le recrutement au mois de mai d'Y. Gardes (11^e section), spécialiste d'Emerson et de poésie nord-américaine du XIX^e siècle. Les membres sont informés du rattachement à l'équipe de F. Varenne (17^e), spécialiste d'épistémologie et de philosophie des sciences. Le concours de F. Varenne peut s'avérer précieux lors de la préparation du nouveau projet de recherche 2022-2027, à partir du mois de septembre. Au sujet des membres associés, M. Olmos rappelle qu'il convient de vérifier si ces rattachements, qui sont importants pour l'équipe, sont toujours d'actualité, et de les réactiver éventuellement en vue de l'établissement du nouveau projet.

2. *Bilan financier.* Corinne Morue présente l'état des comptes de l'équipe. Les dépenses et les engagements du labo suivent la tendance générale et correspondent aux répartitions qui ont été constatées pendant les deux derniers exercices. Le reste du budget 2019 du laboratoire servira à l'organisation des nombreuses activités entre septembre et décembre, ainsi qu'au financement des missions de recherche et de l'équipement du labo. La nécessité de prévoir bien à l'avance toute mission est rappelée ; les dépenses associées aux missions de recherche (déplacements, etc.) doivent être gérées par le secrétariat ; elles ne peuvent être remboursées aux agents que de façon très exceptionnelle et toujours être bien justifiées.

3. *Activités scientifiques, soutenances, publications.* Cl. Gheeraert donne lecture à la liste les manifestations que l'équipe a programmées pour le début de l'année universitaire 2019-2020. Est de nouveau rappelée l'importance de communiquer rapidement à B. Roux les programmes et les affiches des activités, pour diffusion rapide sur le site.

Fl. Cabaret et V. Douglas, « Séries télévisées adaptées de romans pour la jeunesse », septembre 2019.
L. Quiroz, « Santé dans les Amériques au prisme des sciences sociales », 26 septembre 2019.
B. Roux, A. Hourcade et M. Plotnicu (Invalides), « La guerre et après ? », 2^e JE, Paris, octobre 2019.
Agathe Berland (jeune docteur, 11^e section), « Littérature en réseaux », le 3 octobre 2019.
Chr. Hamel, « République en commun », avec le GRhis et des chercheurs de l'UAB (Espagne) ; nov. 2019.
X. Rabasso, *Democracia y gobernabilidad en América Latina*, novembre 2019.
L. Goudet en coll. avec le Cérédi, *Lusor in Fabula*, 7-8 nov. 2019.
E. Faye *et al*, « Pensée identitaire et Cosmopolitisme : Martin Heidegger / Ernst Cassirer. Davos 1929-Paris 2019 », Paris, novembre 2019.

M. Olmos, « José Moreno Villa en su exilio mexicano », novembre 2019
 A.-Cl. Sanz Gavillon, « La dictature franquiste (re)lue par la bande dessinée espagnole », décembre 2019.

Sont également annoncées les manifestations prévues pour janvier-juin 2020, qui ont été communiquées aux responsables, quelquefois très tardivement. Comme la liste précédente, celle-ci permet de constater que les activités scientifiques en collaboration avec d'autres instances de recherche, aussi bien à Rouen qu'en région parisienne ou ailleurs, sont devenues une pratique courante et stimulante.

Annie Hourcade, « Molécules onéreuses », en coll. avec l'UFR santé, janvier 2020.
 L. Bazinek, *Translatio studii* en philosophie, février 2020.
 A. Ribera, Dixième journée sur la didactique des langues, février 2020.
 Chr. Lamiot, « Poésie et violence 2 », avec le Cérédi, mars 2020.
 Sylvie Hancil et Jose Vicente, « Troisième Colloque international sur la théorie de la grammaticalisation et les données », 23-24 mars 2020.
 Anne Claire Sanz Gavillon, coll. avec Paris 8, Genre et dictatures.
 Corinne Bouillot, « Stolpersteine », ouverture et JE, date à préciser.
 J.-M. Winkler et C. Mallet, coll. "Le Traité de Trianon, un siècle après : enjeux passés, actuels et futurs", en partenariat (envisagé) avec l'Institut Hongrois de Paris, le Forum Culturel Autrichien de Paris et le Parlement Européen.
 R. Coale, Un colloque avec Dijon sur l'internationalisme de la guerre civile espagnole (mars 2020) suivi d'un autre à Rouen, « Les républicains espagnols à la libération de Paris », mai 2020.
 M. Lucciano, Séminaire itinérant "Figures providentielles" (en coll. avec Orléans et Dijon ; une séance à Rouen).
 A. Barbu, JE en 2020 (1er semestre).
 C. Fouache, Colloque international de l'AFEC, du 10 au 13 juin 2020, univ. de Caen (coll. avec ERIBIA).

Concernant les séminaires 2019-2020 : étant donné les fonctionnements très différents des séminaires des quatre programmes de recherche (très régulier chez les linguistes, webinaire en visio-conférence et séances trimestrielles de l'EPHR chez les philosophes, séminaires standard pour les programmes 1 et 2, avec JE de synthèse chez les littéraires), il est proposé de reporter à septembre l'organisation et les thématiques de l'année prochaine. Les responsables confirment auprès des membres la très bonne tenue de la JDD de cette année, avec des échanges de qualité et des interventions très éclairantes d'O. Louiset, A.-C. Sanz Gavillon, A.-L. Tissut et J.-M. Winkler, qui sont vivement remerciés pour leur présence active. Le succès de la formule de cette année, avec des interventions des doctorants centrées sur leurs recherches en cours, donne de bonnes pistes pour l'organisation des séminaires à venir.

Quant aux soutenances : elles ont été annoncées au nombre de 6 pour les mois à venir : 2 soutenances en 8^e section, 2 autres en 11^e, 1 en 12^e et une autre en 14^e. Il s'agit de G. Tilly, 8^e, automne 2019 ; Chr. Ha Soon, 11^e, oct. 2019 ; Fl. Beauvallet, 11^e, nov. 2019 ; R. Bisson-Fradet, 14^e, oct. 2019 ; G. Lecoindre, 8^e, printemps 2020 et H. Tessier, 12^e, printemps 2020. Ce ne sont pas de mauvais résultats mais il conviendra de rester très vigilant pour retrouver le rythme plus intense des soutenances des deux années précédentes.

Pour ce qui est des publications : après avoir rappelé aux membres qu'ils peuvent faciliter la diffusion de leurs travaux en les communiquant aux responsables du site du labo, Cl. Gheeraert et M. Olmos remercient vivement Sylvie Hancil, éditrice de trois ouvrages collectifs parus au premier semestre de l'année, ainsi que Natalie Depraz, qui a publié un ouvrage individuel dont la presse (*Libération*) s'est fait l'écho. Il est proposé aux membres de transmettre la notice de leurs interventions dans les médias (presse, radio, télévision) afin qu'elles figurent sur le site par le biais de renvois, comme cela se fait dans d'autres laboratoires SHS de Rouen.

Est annoncée la parution prochaine d'autres ouvrages, qui ont été soutenus par l'équipe ou qui le seront bientôt : M.L. Copete, *L'église des laïcs*, à la Casa de

Velazquez (Madrid) ; M. Olmos, *Métamorphoses de la chanson*, chez Peter Lang (Bruxelles) ; A.-Cl. Sanz Gavillon, *Voces y formas de la creación feminista desde los años 60*, à Saragosse ; plusieurs autres ouvrages coordonnés par E. Faye seront publiés d'ici un an, ainsi que des travaux de A. Ribera, G. Vagenheim et E. Utria (*Animalités*, dans les *Cahiers de l'ERAC*, série « Rencontres philosophiques »). Ce sera sans doute la seule publication des *Cahiers* cette année, suite au malheureux problème de droits d'auteur survenu pour un numéro de « Sinapia » dirigé par R. Coale, pour lequel les services juridiques de l'université apportent leur soutien professionnel. Il est important toutefois de constater que bon nombre de nos derniers travaux paraissent hors Rouen, ce qui suit, de manière nuancée, l'une des recommandations HCERES de 2015.

Benoît Roux rappelle que le dépôt des publications dans l'archive ouverte HAL est désormais demandé aux chercheurs des laboratoires normands. Dans ce cadre, l'ERAC s'est doté d'un portail HAL : <https://hal-normandie-univ.archives-ouvertes.fr/ERAC>. Il s'agit à la fois : 1) de garantir un accès libre et gratuit à la recherche 2) augmenter la visibilité des travaux scientifiques ; 3) augmenter l'impact scientifique des publications ; 4) garantir la pérennité des fichiers et bénéficier de services associés (extraction de listes de publications, export de références bibliographiques, etc.). Dans la perspective de la prochaine évaluation des unités normandes par l'HCERES, ce travail de référencement bibliographique est indispensable et doit être mené par tous.

Les publications électroniques du laboratoire sont très vivantes. Le portail *Polygraphiques* (<http://publis-shs.univ-rouen.fr/eriac>) – basé sur la technologie Lodel (revues.org) – est désormais parfaitement opérationnel. Tous les numéros des trois séries ont été soit rétro-convertis au format XML-TEI (*LMA*, *TDH*), soit dotés de métadonnées (*Epilogos*). Ce travail a notamment été possible grâce à Élisabeth Barthelemy, stagiaire de M2 Humanités numériques tutorée par B. Roux. Dans le cadre d'une réflexion menée avec la cellule HAL de la COMUE Normandie et l'IRIHS, les articles publiés sur *Polygraphiques* se verront prochainement dotés du mécanisme d'identification DOI. Le DOI est le lien le plus stable qui soit, et ce, même si une revue change de serveur. Le DOI étant court et stable, il répond aux problèmes de transmission de liens morts ou de liens trop longs. Pour ces raisons, le DOI est un des critères d'élection des revues électroniques aux principales bases de données bibliographiques mondiales.

Les trois séries électroniques ont publié un numéro en 2019 et disposent des numéros à venir à des stades différents, mais avancés (3 pour *Epilogos*, 2 pour *LMA* et *TDH*). Est à l'étude une nouvelle série interdisciplinaire, avec un numéro sur la polygraphie (Gassino, en cours) et un autre émanant du séminaire biennuel du programme 2 déjà programmé (Baroin / Gillard-Estrada en préparation).

B. Roux rappelle enfin l'existence du carnet Hypothèses de l'ERAC, *L'Atelier des Savoirs* (<https://eriac.hypotheses.org>). Ce site de micro-blogging scientifique – et néanmoins pourvu d'un numéro ISSN (2607-4966), comme n'importe quelle revue – constitue une autre fenêtre de publication pour les chercheurs de l'ERAC, davantage tournée vers la médiation scientifique avec un public plus large que les canaux académiques traditionnels. Il est important que cet espace singulier et ouvert à tous – jeunes chercheurs et chercheurs confirmés – soit régulièrement alimenté en contenus.

4. *Recherches collectives et visibilité de la recherche*. M. Olmos avance quelques tendances générales dans le développement des recherches de l'équipe – certes, les contre-exemples ne manquent pas – qui pourraient faire l'objet d'une réflexion collective à la rentrée, en vue de l'établissement de la prochaine auto-évaluation. Sont mentionnés une certaine réticence à se situer hors du cadre strictement académique, ainsi que quelques difficultés ponctuelles à s'engager dans de nouveaux formats de recherche autres que

les traditionnels colloques et JE : bases de données, logiciels textuels, bibliothèques numériques, captations de conférences, carnets de recherche Hypothèses... Sont également mis en relief des collaborations ou la contribution à des recherches disciplinaires, pluridisciplinaires, interdisciplinaires ou transdisciplinaires : contributions à des activités organisées par des spécialistes d'autres domaines, collaborations au sein d'un questionnement *commun* – il suffit juste d'un petit nombre de chercheurs curieux d'un problème, pour lancer de recherches qui peuvent susciter rapidement des adhésions – et, enfin, réponses qui s'adaptent, avec bienveillance et générosité, aux besoins de recherches spécifiques, même si chacun des collaborateurs perd un peu de vue ses propres intérêts.

Les activités de recherche les plus novatrices et collaboratives, celles qui se détachent des pratiques individuelles les plus convenues, sont ensuite présentées aux membres. Parmi les projets déjà mis en place et en évolution, on peut signaler : deux « écoles », ERPH (N. Depraz) et REP (J. Underhill, avec un site et captations <https://rep.univ-rouen.fr>) ; un projet RIN, « Genre et écrans » (S. Bataille, en coll. avec le GRIC, au Havre, vient de recruter un IGE, et envisage de lancer un site, des bases de données, des publications électroniques...); une équipe autour des « Vulnérabilités » (A. Hourcade, en coll. avec U. Laval à Québec), qui démarre une recherche transversale prometteuse, dont les premiers fruits paraîtront dans un carnet Hypothèses déjà en ligne (<http://pcv.hypotheses.org>) ; le travail de mise en scène et de représentation théâtrale de la compagnie Démodocos (Ph. Brunet), avec des captations à la clé, des CD déjà produits et plusieurs films en voie de réalisation. Il convient de rappeler ici que, suite au blocage du Festival des Dionysies 2019 par des protestataires qui accusaient Philippe Brunet de pratiquer le « blackface » dans *Les Suppliantes*, cette pièce a pu être donnée le 21 mai en Sorbonne, avec le soutien explicite des Ministères de l'Enseignement supérieur et de la Culture, de Sorbonne Université et de notre laboratoire.

La bibliothèque FIBIA, intégrée au projet régional PLAIR, continue son processus de développement sur Nakalona, sous la fidèle surveillance de Y. El Alaoui et l'aide de S. Monco (<https://fibia.nakalona.fr>). Le projet *Stolpersteine*, dirigé par C. Bouillot, très prometteur, en lien avec des activités sociales, politiques, mémorielles et même touristiques, vient de démarrer. Enfin, le projet eGesta (Éditions génétiques numériques des textes antiques : le corpus philosophique de Cicéron), dirigé par Cl. Auvray-Assayas, en collaboration avec l'IRHT et la MRSH de Caen Normandie, a pour objectif de concevoir, à partir d'un corpus prototypique, une méthodologie nouvelle d'édition scientifique des textes antiques qui permette d'intégrer toutes les recherches récentes sur les manuscrits, sur la culture tardo-antique, l'histoire médiévale et les méthodes des humanistes. Les presses universitaires de Caen et le Pôle document numérique (PDN) de la MRSH ont déjà publié l'édition numérique du *De Natura deorum* (<https://www.unicaen.fr/puc/sources/ciceron>) préparé par Cl. Auvray-Assayas et qui préside au projet eGesta. Ce dernier s'inscrit dans le cadre du programme de recherche RIN « Contenus et Corpus numériques » (CORNUM 2018-2021), financé par la région Normandie et piloté à l'IRIHS par T. Gheeraert. Un post-doctorant sera prochainement recruté pour eGesta et prendra ses fonctions à l'automne 2019.

5. *HCERES, IRIHS, Assises de la recherche*. Les responsables rappellent la tenue imminente à Caen des « Assises de la recherche », le 27 juin, où il sera question des modalités possibles de regroupement de la recherche au niveau de Normandie Université. Ce processus est en lien, à une échelle plus locale, avec l'appel à la direction de l'IRIHS qui, selon la VP recherche, sera lancé en septembre. La réflexion lancée à l'occasion de ces événements, enrichira certainement le démarrage au mois de septembre du processus d'auto-évaluation HCERES, avec remise du premier jet du dossier en février 2020 et de sa version définitive en juillet-septembre.

6. *Élections à la direction de l'ÉRIAC.* M. Olmos et Cl. Gheeraert rappellent aux membres de l'équipe le contexte dans lequel ces élections se situent. Suite à la CDSR du mois de mai et dans un courrier interne daté du 23, la Présidence de l'université a demandé aux unités de recherche de procéder à la désignation, selon les modalités formellement indiquées dans leurs statuts et au plus tard le 15 septembre 2019, d'un porteur de projet pour le nouveau contrat. Le mandat des actuels responsables prenant fin en 2020, un appel à candidature à la tête de l'équipe a été lancé ; le conseil du laboratoire a été également convoqué pour un tour d'horizon du labo. Selon nos statuts, la direction du laboratoire fait d'office partie du conseil ; le renouvellement de la direction peut donc impliquer une recomposition du conseil, notamment du collège HDR, dans lequel chacune des six composantes de l'équipe doit être représentée par un seul membre.

Une seule candidature à la direction a été présentée par Luc Benoit à la Guillaume (PR 11^{ème} section) et Karine Winkelvoss (MCF HDR 12^{ème} section). Les candidats sont invités à exposer leur profession de foi, suite à quoi ils répondent aux questions qui leur sont posées par les membres. Après le vote (41 votants), les voix exprimées donnent une très claire majorité à la candidature présentée par L. Benoit à la Guillaume et K. Winkelvoss (40 voix favorables et un vote blanc).

Les nouveaux responsables remercient les membres de leur confiance. Invités à prendre la parole, Cl. Gheeraert et M. Olmos remercient vivement Mmes Gelin et Morue de leur dévouement, patience et efficacité sans faille au sein du secrétariat de la recherche. Ils remercient aussi B. Roux pour son travail extrêmement performant : gestion des sites de l'équipe et accompagnement de divers projets en particulier. Ils témoignent également à l'ensemble des membres du laboratoire leur gratitude pour la confiance qu'ils leur ont accordée ces dernières années. Ils remercient enfin la nouvelle direction pour son engagement à la tête de l'unité.

La séance est levée à 16h 30.