

AG du 18 décembre 2018

Présents : S. Bataille, L. Benoît à la Guillaume, R. Coale, N. Depraz, Y. El Alaoui, C. Filippi-Deswelle, C. Gheeraert-Graffeuille, S. Gondoin, L. Goudet, Chr. Hamel, A. Hourcade, O. Louiset, M. Martinez, O. Montheard, J. Mullen, M. Olmos, A. Ribera, B. Roux, A-C Sanz-Gavillon, A.-L. Tissut, G. Vagenheim, J. Vicente, K. Winkelvoss (*permanents*) ; L. Bazinek (*associés*) ; A. Berland, R. Cabal, P. Doucet, Cl. Gontran, I. Real, L. Reigner, M. Richard, (*doctorants / post-doctorants*) ; C. Morue (*secrétaires*).

Excusés : C. Auvray-Assayas, C. Baroin, A. Blanc, Ph. Brunet, Fl. Cabaret, M. Delfosse-Potapushkina, M. Deramaix, E. Faye, I. Gassino, M.-J. Hanaï, S. Hancil, L. Jankovic, A. Lauzane, M. Lucciano, S. Malzner, X. Rabassó (*permanents*) ; A. Deudon, O. Sandoval (*doctorants*) ; Ch. Pestrinaux, L. Volna (*associés*) ; A.-M. Corbin (*émérites*) ; V. Gelin (*secrétaires*).

Salle F 101. Début de séance : 14h 05

Cl. Gheeraert-Graffeuille et M. Olmos remercient les membres de l'équipe de leur présence. Ils présentent Anne-Claire Sans Gavillon, nouvelle membre permanente (14^e section). Sont mentionnés les trois nouveaux doctorants allocataires de recherche, J. Debare (11^e), A. Deudon (17^e) et O. Sandoval (14^e), recrutés au mois de juillet.

1. Bilan financier. Corinne Morue fait le bilan des finances de l'équipe. Notre budget a été dépensé dans la continuité de ceux des années précédentes, avec une tendance à la hausse pour les publications et les traductions et une tendance à la baisse dans l'organisation des activités scientifiques. Les procédures de demande d'aide aux missions individuelles sont rappelées.

2. Dépôts sur HAL. Le dépôt des publications est désormais demandé aux chercheurs des laboratoires normands. Dans ces nouvelles conditions, les membres de l'ERAC demandant la prise en charge d'une mission par le laboratoire devront avoir fait au préalable le dépôt de leurs publications (*a minima* les références bibliographiques depuis 2017) sur Hal Normandie. <https://hal-normandie-univ.archives-ouvertes.fr/>. Rappel synthétique des objectifs de cette mesure approuvée par le Conseil du laboratoire : a) garantir un accès libre et gratuit à la recherche (les universités ne peuvent plus maintenir leurs budgets d'acquisition de revues : augmentation exponentielle du coût des abonnements) ; b) élargir la visibilité des travaux scientifiques (indexation par les moteurs de recherche : HAL occupe la 12^e place des portails au niveau mondial) en 2017 ; c) augmenter l'impact scientifique des publications (un article en libre accès est 5 fois plus cité qu'un article dans une revue papier) ; d) garantir la pérennité des fichiers et des accès ; e) apporter une protection juridique aux travaux universitaires (conservation des droits d'auteur ; datation certifiée) ; bénéficier de services associés (extraction de listes de publications, export de références bibliographiques aux formats des applications courantes du domaine : Zotero, EndNote, etc.) ; préparer les évaluations futures des activités de l'unité (portail HAL-Normandie la collection de l'ERAC).

3. Publications et soutenances. Le bilan de l'année 2018 est très favorable. Onze soutenances ont eu lieu cette année (trois en 17^e, sous la direction d'E. Faye et de N. Depraz (deux) ; deux en 8^e, dirigées par Cl. Auvray et Alain Blanc ; quatre en 11^e, dirigées par A.-L. Tissut (au nombre de trois) et Claire Gheeraert et Marc Martinez ; deux en 14^e et en 23^e (dir. M.-J. Hanaï et O. Louiset). La soutenance d'H. Tessier (12^e) est annoncé pour 2019. En ce qui concerne les publications, les responsables se réjouissent

d'une production large et diversifiée, à Rouen et ailleurs, avec trois ouvrages individuels (Blanc, Pestrinaux, Péréon), deux éditions annotées (Worms, Lakshmanan) ; quatre traductions (Brunet, Clero, Hamel, Tissut), neuf ouvrages collectifs (Malzner, Deramaix, Gillard-Estrada / Besnault, Mullen, Vagenheim, Lamiot, Rabasso, Tissut). Cette liste n'est pas exhaustive, et on rappellera seulement deux autres *Cahiers de l'ERAC* (sous la direction d'Annie Hourcade et de Fl. Pignarre) qui seront suivis d'au moins deux autres en 2019 (R Coale et E. Utria). Une dizaine de parutions, quelques-unes sous presse depuis longtemps, est également prévue pour 2019.

4. Activités scientifiques janvier-juin 2019. Une quinzaine de manifestations scientifiques (dont 5 colloques et 8 JE, parfois en lien avec d'autres unités rouennaises ou normandes, ainsi qu'une exposition autour de l'anniversaire de Th. Bernhart) sont prévues pour le premier semestre 2019. Il s'agit de « The Home Rule Issue » (Mullen-Vaughan), « Récits d'esclaves » (Benoit à la Guillaume / Tissut) ; « Poésie et violence » (Lamiot) ; « Shoah et philosophie » (Faye) ; « Understanding & Translating Hearts & Parts » (Underhill) ; « Francophonies en Inde », (Louiset / Cabaret) ; « TV Series : so British or so American ? » (Cabaret) ; International Conference on Current Trends in Linguistics (Hancil / Vicente), « Controverses sur les Lumières », (Faye / Hamel), « Percival Everett » (A-L. Tissut,) ; « Corps et représentation II » (Gillard-Estrada / Baroin) et, enfin, « La guerre et après » (Hourcade, Plotnicu, Roux) et les premières « Rencontres sur la Vulnérabilité » (Hourcade).

Parmi ces activités, certaines sont en lien direct avec les projets collectifs de l'équipe les plus avancés : le projet GUEST, codirigé par S. Bataille et qui trouve aujourd'hui son prolongement avec le projet RIN 2018 *Genre & Ecrans* (ERAC – GRIC), ou l'Action recherche autour de la Vulnérabilité (ERAC – Université Laval) qui associe des travaux en éthique, en médecine et en narratologie, etc. Sylvaine Bataille expose aux membres du groupe les dynamiques fédératrices portées par l'IRIHS et leur transmet l'appel qui a été fait aux unités de recherche lors du CG de l'IRIHS (17/12/2018) en vue d'une redéfinition de la politique de la Fédération. Un appel à candidature pour la direction devrait être prochainement diffusé. Sont également mentionnées, en fin de séance, quelques autres projets collectifs de recherche (FIBIA et "Archives vocales" notamment) toujours en cours de développement, mais qui ne sont pas encore arrivées à pleine maturité.

Fin de la séance : 16h 40